**7576草原文化期末复习资料**

1. **填空题**
2. \_\_\_\_\_\_\_、黄河文化、长江文化互相交融组成中华文化。（草原文化）

2、成吉思汗时代主要完成的两项文化工作。其一是\_\_\_\_\_\_\_\_\_，其二是\_\_\_\_\_\_\_\_的产生。（文字的创造、法律法规）

3、\_\_\_\_\_\_\_是第一个拥有本民族文字的草原民族。（突厥）

4、草原文化的核心理念可以概括为\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（崇尚自然、践行开放、恪守信义 ）

1. 内蒙古自治区位于中国北部边疆，西北紧邻\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_。

（蒙古、俄罗斯）

**二、名词解释**

1、《江格尔》
 答案:《江格尔》在15——17世纪时形成于我国新疆卫拉特蒙古地区，是蒙古史诗成熟期的作品。史诗描写了草原英雄江格尔带领他的如群星闪烁般的勇士们为保卫自己的神圣的乡土而进行多次征战的故事。

2、安代舞：

答案：安代舞于明末清初发祥于[科尔沁草原](http://baike.baidu.com/item/%E7%A7%91%E5%B0%94%E6%B2%81%E8%8D%89%E5%8E%9F%22%20%5Ct%20%22http%3A//baike.baidu.com/_blank)南端的[库伦旗](http://baike.baidu.com/item/%E5%BA%93%E4%BC%A6%E6%97%97%22%20%5Ct%20%22http%3A//baike.baidu.com/_blank)。最初是一种用来医病的[萨满教](http://baike.baidu.com/item/%E8%90%A8%E6%BB%A1%E6%95%99/2662884%22%20%5Ct%20%22http%3A//baike.baidu.com/_blank)舞蹈，含有祈求神灵庇护、祛魔消灾的意思，后来才慢慢演变成为表达欢乐情绪的民族民间舞蹈。传统的安代舞，有准备、发起、高潮、收场几个程序，都由“博”来主持。
3、那达幕：

答案：即游艺、联欢的意思，源于七百年前。那达幕之日商贩云集，说书献艺应有尽有，热闹非凡，最扣人心弦的莫过于赛马、摔跤、射箭。多在草原牛羊肥壮、稻谷飘香的8月份举行。

**三、简答题**

1、简述草原文化的基本特征。

（1）崇尚自然的生态特征

（2）开放进取的文化特征

（3）发展传承的继承性文化特征

（4）建构形态的复合性。

2、简述蒙古包的优点。
蒙古包是适应游牧经济特点而制作的，它具有以下优点:

（1）制作简单，拆除方便，易于迁徙；

（2）保暖性强，蒙古高原草地“五月始青，八月又枯”，为抵御凛冽的寒风和漫天的风雪，蒙古包必须有较强的保暖能力。
3、简述那达慕形成和延续的原因。

（1）那达慕的形成与蒙古民族居住地的自然环境、自然条件、经济条件、经济特点和生产特点密切相关。

（2）那达慕的形成与蒙古族的信仰有一定的联系。

（3）那达慕的形成还与蒙古民族历史上的社会斗争和军事征伐不无关系。